

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Ивановой Юлии Владимировны на тему:
«Лингвокогнитивные особенности концепта “возраст” в произведениях Чарльза
Диккенса», представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и
сравнительно-сопоставительная лингвистика

Изучение природы художественного текста предполагает комплексный подход, основанный на выявлении соотнесенности плана выражения и плана содержания произведения художественной литературы, его глубинной (авторские интенции, прагматическая установка) и поверхностной структуры (лингвистическая форма). В этом отношении исследование концептологической направленности, каким является работа Ивановой Ю.В. представляется **актуальным**.

Научная новизна исследования Ю.В. Ивановой обусловлена тем, что в нем впервые в качестве объекта комплексного лингвокогнитивного исследования становится вербализация концепта «ВОЗРАСТ» применительно к художественной картине мира Чарльза Диккенса.

Диссертант выдвигает и последовательно аргументирует **гипотезу** исследования, согласно которой концепт «ВОЗРАСТ» в художественной картине мира Чарльза Диккенса является сложным концептом, состоящим из субконцептов «детство», «юность», «зрелость» и «старость», содержание которых позволяет им, с одной стороны, функционировать независимо, но в то же время поля субконцептов частично пересекаются в области признаков, характерных для всего концепта «ВОЗРАСТ» (с.5).

Основательная **методологическая база**, логичность построения исследования, репрезентативный объем анализируемого **материала**, представленного произведениями Чарльза Диккенса ('Oliver Twist' («Оливер Твист»), 'Hard times' («Тяжелые времена»), 'Little Dorrit' («Крошка Доррит»); повесть 'Christmas Carol in Prose' («Рождественская песнь в прозе»), рассказы 'Our English Watering-place' «Наш английский курорт», 'A Christmas Tree' («Рождественская елка»), 'The Poor Relation's Story' («Рассказ бедного родственника»), 'A walk in the Workhouse' («Прогулка по рабочему дому»)), подтверждают достоверность и объективность полученных результатов.

Результаты исследования Ю.В. Ивановой обладают несомненной **теоретической** и **практической** ценностью и могут быть использованы в теоретических и практических курсах по стилистике, когнитивной лингвистике, анализу художественного текста и проч.

Опубликованные по теме диссертации научные статьи в полной мере отражают основное содержание проведенного исследования.

Автореферат диссертации Ю.В. Ивановой содержит все необходимые компоненты, отличается логичностью, в полной мере отражает ход исследования и написан в соответствии с правилами современной научной стилистики.

Таким образом, диссертационное исследование Ивановой Юлии Владимировны представляет собой самостоятельное, актуальное лингвистическое исследование, значимое как в теоретическом, так и в практическом плане и соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, № 842, а его автор, Иванова Юлия Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

Против включения персональных данных, заключенных в отзыве, в документы, связанные с защитой указанной диссертации, и их дальнейшей обработки не возражаю.

Кандидат филологических наук (научная специальность 10.02.01 Русская литература), доцент,
зав. кафедрой иностранных языков,

Институт «Морская академия» ФГБОУ ВО «Сибирский
государственный университет водного транспорта»,

Кучина Светлана Анатольевна

20 марта 2023 года.

С. Кучина



630099, Россия, г. Новосибирск, ул. Щетинкина, 33, Тел. 8 (383) 4-68-1111; E-mail: info@nsawt.ru, Сайт: <https://www.ssuwt.ru/>, E-mail: s.a.kuchina@nsawt.ru